

几句话

莫 河 主编 P·B·S·



眼瞧第10本《海南社会风采》的面世，我们也算是个多产的“产妇”。第10个要孩的保姆，无论是“美”，是“丑”，也无论是“聪慧”或是“白痴，一律都是自己的“亲骨肉”，血肉相连，个个都是“宝贝”儿，我们岂能不爱他们？……

《海南社会风貌》面世不久，即刻获得海南族群的热烈回响，尤其是马来西亚的乡贤，仿佛给我们灌注了兴奋剂。截至目前为止，尚有好多海外的学者、教授，读者向我们索书购书，这是大家都无法预想到的反响。

海南人的历史，源远流长。海南人的生活史诗，是挖掘不竭的宝库，叙述不粘的故事，因此我们又出版了《海南社会风采》，以弥补前书的不足。再过一些时候，也许我们又有《海南社会风情》这一类书的出版。

海南人的生活与历史史迹，是深不见底，不管我们怎样努力的去发觉、去挖掘，永远也无法做得完善无瑕。我们尽心尽力，一丝一缕，一点一滴的去追寻，去罗集，尽量做到最美、最好、最完善……只要我们扪心无愧就是了。

将来，人们要钻研、追寻文化的根源，追溯历史的轨迹，这两本相关的书籍，为大家提供了方便之门，回顾历史，追寻历

《海南社会风采》

史，解读历史时，读者肯定会如获至宝，得益于浅。这算是海南人活生生、赤裸裸的历史生活写真，也可说是海南族群过去历史的沉淀，经典的史籍……。

每一个人对自己的根源与历史，一定要有所思、所听、所闻、所想、所解、所感……才不会迷失生活方向与目标。……

《海南社会风采》与大家见面了，我特别要感激本书的作者、学者们所提供的“佳作”，以及社会人士给我们的赞助，大家共同实现这个“文化工程”。

一切的一切，都会在一刹那间，烟飞云散，没有任何痕迹。只有“文化”的持续，繁衍，确是永恒不变的。

(稿于12—12—07年女皇镇望星楼)



琼州会馆文学会执委与顾问在成立仪式上合影。前排：林秋霞、王春权（已故）、王振春、王先德（已故）、王佐（已故）、黄培茂、烈浦、陈爱秋。后排：詹鼎飞、季艺、朱旭、陈昌亿、垂仰、莫河、何必问、王岸（已故）。

《海南社会风采》